

государственное казенное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная) школа № 9 г. Туапсе

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 31 августа 2023 года протокол №1
Председатель Н.В. Швецова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному предмету **ручной труд**

I этап обучения (**1 – 4 класс**)

Количество часов: **270 ч.**

- 1 класс - 66 часов, 2 часа в неделю;
- 2 класс - 68 часов, 2 часа в неделю;
- 3 класс - 68 часов, 2 часа в неделю;
- 4 класс - 68 часов, 2 часа в неделю.

Разработчик программы: Вербицкая Екатерина Николаевна

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, (1 – 4 классы) ГКОУ школы №9 г. Туапсе

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, (1 – 4 классы) ГКОУ школы №9 г. Туапсе
- и иных нормативно-правовых документов и инструктивно-методических актов, регламентирующих образовательную деятельность.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

2. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися.

Трудовое обучение в специальной (коррекционной) школе является одним из важных предметов. Деятельностный подход к построению процесса обучения по трудовому обучению является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями обучающихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности

изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления обучающимися творческой инициативы и самостоятельности.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда тесно связаны с уроками чтения и развития речи, изобразительной деятельности, математики и т.д.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей школьников.

Программа состоит из следующих разделов:

- Работа с глиной и пластилином.
- Работа с бумагой и картоном.
- Работа с текстильными материалами.
- Работа с природными материалами.
- Работа с металлом (проволокой).
- Работа с металлоконструктором.
- Работа с древесиной.

Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:

- значение производства товаров для жизни людей;
- сведения о профессиях, соответствующих содержанию блока;
- демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году;
- соблюдение установленных правил и порядка в мастерской — основа успешного овладения профессией;
- знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный предмет «Ручной труд» изучается в течение четырёх лет (с 1–го по 4–й класс) в объёме 270 учебных часов за четыре года обучения:

1-й класс – в объёме 2 часа в неделю,

2-й класс – в объёме 2 часа в неделю,

3-й класс – в объёме 2 часа в неделю,

4-й класс – в объёме 2 часа в неделю.

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю (по годам обучения)				Всего
		1	2	3	4	
Технология	Ручной труд	2	2	2	2	8
Итого		2	2	2	2	8

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов за год (по годам обучения)				Всего
		1	2	3	4	
Технология	Ручной труд	66	68	68	68	270
Итого		66	68	68	68	270

4. Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

К личностным результатам освоения АООП в рамках предмета «Ручной труд» на начальном этапе обучения учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относятся:

- 1). Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2). Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3). Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4). Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5). Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6). Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7). Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8). Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9). Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10). Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11). Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12). Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13). Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14). Проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты.

Предметные результаты учебного предмета «Ручной труд» включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

В программе учебного предмета «Ручной труд» выделены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Освоение предметных результатов зависит от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей, обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по предмету «Ручной труд» не является препятствием к продолжению обучения по данному варианту программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов

Год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	<ul style="list-style-type: none">• Знание видов трудовых работ;• знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя;• знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами с помощью учителя;• знание приемов работы (разметки деталей) используемые на уроках ручного труда с помощью учителя.	<ul style="list-style-type: none">• Умение работать с разнообразной наглядностью;• выполнять общественные поручения по уборке класса;• умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя;• знание приемов работы (разметки деталей) используемые на уроках ручного труда;• применение приемов работы используемых на уроках труда.
2	<ul style="list-style-type: none">• Знание видов трудовых работ;• знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения с	<ul style="list-style-type: none">• Знание видов художественных ремесел;• знание об эстетической ценности вещей;• умение руководствоваться

	<p>помощью учителя,</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание приемов работы (разметки деталей) с помощью учителя; • организация своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы (с помощью прямых указаний учителя); • умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с помощью учителя; • умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном) с помощью учителя. 	<p>правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать свое изделие (красиво, некрасиво); • выполнять общественные поручения по уборке класса; • умение организовывать свое рабочее место, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; • умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном и т.д.) с опорой на схему.
3	<ul style="list-style-type: none"> • Знание правил организации рабочего места; • знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, аккуратно располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, стремится поддерживать порядок на рабочем месте (с помощью указаний учителя); • умение анализировать объект, подлежащий изготовлению; определять способы соединения деталей; • умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя; • умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом); • знание видов художественных ремесел; • умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради; • умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; • умение осознанно подбирать материалы по их физическим, декоративно-художественным свойствам с помощью учителя; • умение работать с

	<p>природными материалами; бумагой и картоном и т.д.) с опорой на схему.</p>	<p>разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; • оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное).
<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); • знание видов трудовых работ; • знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; • знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; • анализ объекта, 	<ul style="list-style-type: none"> • знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; • знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; • знание видов художественных ремесел; • нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; • знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; • осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; • отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов; • использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на

	<p>подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам; • владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; • использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); • выполнение несложного ремонта одежды. 	<p>предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; • оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; • выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.
--	---	--

Формирование БУД происходит в процессе всей учебной деятельности при изучении каждого учебного предмета, в том числе при реализации программы учебного предмета «Ручной труд».

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают успешное начало школьного обучения, и осознанное отношение к обучению; составляет основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Состав БУД соответствующих ключевым целям и задачам рабочей программы учебного предмета «Ручной труд»:

Личностные учебные действия обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд

на мир в единстве его природной и социальной частей, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

5. Содержание учебного предмета.

1 класс

Работа с глиной и пластилином.

Технические сведения. Элементарные сведения о глине и пластилине: изделия из глины и пластилина, правила обращения с глиной, пластилином, цвета пластилина, его свойства. Виды лепки. Расположение материалов на рабочем месте. Инструменты для работы с пластилином. Соблюдение санитарно – гигиенических требований, техники безопасности при выполнении лепки.

Приемы работы: разминание пластилина, размазывание, отщипывание, прищипывание, примазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание. Лепка изделий двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание столбиков и соединение их концов для получения колец. Соединение плоских деталей с объемными. Соединение деталей примазыванием. Лепка многодетальных изделий.

Комбинированные работы. Практические работы. Выполнение аппликации из пластилина (яблоко, домик, ёлка и т.д.). Лепка предметов из пластилина шаровидной, овальной формы (помидор, огурец, свёкла, морковь, пирамидка, и т.д.) с опорой на образец и на натуральный предмет. Лепка предметов из пластилина многодетальных фигурок (животные, грибы, Снегурочка в лесу и т.д.).

Работа с природным материалом.

Технические сведения. Элементарные понятия о природных материалах, их свойствах, применении. Название материала желуди, шишки и т.д. Свойства материала: цвет, форма, величина. Организация рабочего места.

Приемы работы. Отбор природного материала с учетом его величины, размера. Сбор, хранение природного материала, подбор деталей для аппликации. Приемы соединения деталей. Составление простейшей поделки из нескольких предложенных деталей. Смазывание поверхности клеем с помощью кисточки, наклеивание.

Практические работы. Экскурсия, сбор природного материала. Выполнение аппликации из сухих листьев: бабочка, рыбка, букет и т.д. Опора на образец. Конструирование стилизованных фигур животных из природного материала.

Работа с бумагой и картоном.

Технические сведения. Сведения о бумаге, ее свойства и применение. Основные и дополнительные цвета бумаги. Понятия «шаблон», «линия разметки». Использование инструментов при работе с бумагой: ножницы. Правила работы с ножницами.

Приемы работы. Приемы сгибания бумаги – пополам, в несколько раз. Синхронность работы обеих рук в процессе резания. Приемы резания по

прямой вертикальной (короткой, длинной), косой (наклонной), кривой линиям, скругления угла, обрывание, сминание, складывание пополам, в несколько раз. Симметричное вырезание из листа бумаги, сложенного пополам, сложенного в несколько раз. Определение и отметка места наклеивания аппликаций. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисточки. Соединения деталей из бумаги с помощью клея и кисточки. Соблюдение санитарно – гигиенических требований при работе с клеем.

Практические работы. Складывание объемного объекта из листа бумаги: хлопушка, лодочка, шапка – пилотка. Получение квадратов путем сгибания по средней линии и разрезания заготовки прямоугольной формы. Получение треугольников путем сгибания квадрата с угла на угол и разрезания по линии сгиба. Получение прямоугольника путем сгибания бумаги пополам. Заготовка для аппликации деталей геометрической формы.

Составление ритмичной композиции и орнамента в полосе узора, симметричной композиции (квадрат, треугольник). Опора на образец. Складывание фигурок из бумаги – оригами. Изготовление гирлянд из флажков, выполненных из одной детали путем сгибания и украшенных аппликацией. Изготовление изделий путем разреза по короткой прямой линии (бумажный фонарик), по длинной прямой линии (бумажный цветок), по кривой линиям (листочки), сминания бумаги (ветка рябины, цветы в корзине). Получение круга путем произвольного скругления углов заготовки квадратной формы. Изготовление аппликации из бумаги предметов округлой и овальной формы (фрукты на тарелке, снеговик, гусеница, цыпленок в скорлупе). Вырезание по линии симметрии отдельных предметов: грибка, вазы, листка, птицы, рыбки и т.д. Примеры использования выполненных пособий. Упражнения на обведение шаблона: прижимание пальцами одной руки, прерывание обводящего движения другой. Рациональное расположение шаблона. Вырезание по 2-4 слоя бумаги.

Работа с текстильными материалами

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: толстые, тонкие; связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета. Инструменты для швейных работ – игла, игольница, нитки, наперсток, ножницы.

Приемы работы. Связывание ниток, завязывание бантиком. Приемы витья шнура. Приемы шитья: «игла вверх-вниз» (треугольник, квадрат, круг и т.д.). Техника вышивания на ткани (солнышко, буквы, вишенки). Приемы вышивания: «прямой строчкой», прямой строчкой «в два приёма».

Практические работы. Подбор цветных ниток по цвету, связывание. Наматывание в клубок, на картонку. Соединение узлом нескольких нитей. Плетение косички – закладки в 3 пряди. Закрепление плетения узлом. Витье шнура из одной нити. шитье по проколам. Выполнение вышивки «прямой строчкой», прямой строчкой «в два приёма».

2 класс

Повторение пройденного.

Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках ручного труда. Закрепление навыков по подготовке и содержанию порядка рабочего места. Сведения о видах труда, поделочных материалах и инструментах.

Работа с глиной и пластилином.

Технические сведения. Назначение и применение глины, глина как строительный материал, применение глины для изготовления посуды, для изготовления скульптуры. Пластические свойства пластилина, цвет, форма. Знакомство с геометрическими телами (брус, цилиндр, конус, шар).

Приемы работы. Скатывание, сплющивание, сдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание, соединение в кольцо (с применением резака, стеки). Лепка из целого куса пластилина и отдельных предметов, жгутиков. Лепка конструктивным и пластическим способом.

Практические работы. Лепка изделий из геометрических тел – брусков, цилиндра, конуса, шара. Лепка предметов быта (строительные инструменты, посуда и др.), объемных стилизованных фигур (птицы, животные и др.) и композиций к сказкам («Колобок»).

Работа с природными материалами.

Технические сведения. Названия используемых природных материалов, их свойства, назначение и применение. Определение формы деталей и их соотношение с формой реального объекта. Инструменты для работы с природным материалом. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы. Подбор деталей для игрушки. Подбор природного материала для композиции. Способы соединения деталей (прокалывание, примазывание, приклеивание).

Практические работы. Экскурсия, сбор и хранение природного материала. Игрушки, выполненные из скорлупок грецких орехов и других материалов: кораблик, черепаха, мышь и т.д. Соблюдение правил работы с шилом. Изготовление игрушек из желудей: человек, зайчик, поросенок, собачка, птичка. Выполнение аппликации из засушенных листьев мальчик, девочка. Выполнение декоративных аппликаций из засушенных листьев - рамочка для фотографий. Выполнение изделий из шишек: фигурки человечков, фигурки птиц. Выполнение композиции из шишек и листьев – «Пальма».

Работа с бумагой и картоном.

Технические сведения. Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Правила работы с ножницами. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: ломается по сгибу, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага. Толщина, цвет картона. Шаблон. Разметка изделий. Шаблоны геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Что надо знать о линейке. Складывание бумаги заготовки для вырезания. Поздравительные открытки – назначение и виды. Дорожные знаки – виды и назначение. Последовательность выполнения работы. Подбор цвета при выполнении изделия. Начало и завершение работы.

Приемы работы. Сминание бумаги. Сгибание (складывание) бумаги: квадрата с угла на угол, прямоугольника пополам, слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз. Обрывание и скручивание бумаги. Надрезание бумаги. Последовательное выкладывание и перекладывание фрагментов изделия. Соединение деталей изделия в разрезе. Разрез по длинной

линии. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Склеивание полос в кольца. Составление изделия из геометрических фигур. Закрепление изделия из бумаги на основе. Разметка по шаблону с помощью линейки. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при склеивании картона.

Практические работы. Складывание стилизованных фигурок из бумаги (цветок). Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Изготовление шаблонов геометрических фигур, шаблонов сложной конфигурации из картона. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий. Украшение изделия геометрическими фигурами из бумаги. Изготовление шара и гирлянды из полос. Вырезание геометрических фигур. Работа с линейкой – измерение и разметка. Изготовление предметной аппликации из геометрических фигур (утенок, собака, лягушка, грузовик, автофургон). Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок» из картона. Изготовление композиции из складных бумажных фигурок к сказке «Колобок». Выполнение объемных поделок из заготовок, состоящей из 2-3 деталей. Дорожные знаки. Опора на образец, рисунок, предметную картинку.

Работа с текстильными материалами.

Технические сведения. Виды ниток: шерстяные, хлопчатобумажные, шелковые, капроновые, льняные. Свойства ниток (тонкие – рвутся, крепкие – режутся), назначение и применение. Виды работы с нитками: шитье, пришивание, вышивание, вязание, плетение, связывание в пучок (ягоды, фигурки человечков, бантики), узелок. Ткань – применение и назначение. Свойство ткани: мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани. Сорта ткани и их назначение: шерстяные ткани, хлопковые. Кто шьет из ткани. Инструменты для работы с тканью. Правила работы с инструментами (техника безопасности при работе с ножницами, иглой.) Правила хранения игл. Лекало. Крой ткани. Ткани разрезаются ножницами, сматываются в рулоны. Вышивка, инструменты и материалы для вышивания. Строчка, стежки. Тесьма.

Приемы работы. Определение длины нити. Подбор ниток по длине, толщине, цвету. Разрезание и подрезание ниток. Начало работы: завязывание узла, изготовление кисточки, закрепление нити. Приемы завершения работы. Закрепление нити на булавке. Обмотка нитками. Пришивание нитками. Сматывание ниток. Крой ткани по лекалу. Сшивание деталей ткани строчкой из прямых стежков. Вышивание прямой строчкой «Вперед иголка», «Вперед иголка с перевивом» на бумаге, ткани.

Практические работы. Связывание ниток в пучок (кисточка). Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Выполнение сувениров – стилизованных фигурок человечков. Изготовление игольницы. Крой ткани, соединение ткани прямой строчкой. Вышивка прямой строчкой. Вышивание закладки из канвы стежком «Вперед иголка». Вышивание закладки из канвы стежком «Вперед иголка с перевивом». Изготовление салфетки из канвы стежком «Шнурок».

Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Материалы и инструменты, используемые в работе на уроках ручного труда. Техника безопасности при работе с материалами и инструментами на уроках ручного труда.

Работа с природными материалами.

Технические сведения. Виды природных материалов. Свойства материалов, используемые при работе: твердость, цвет, форма, величина, разнообразные формы. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, кисть, клеящие составы: ПВА, канцелярский клей. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка и соединение деталей с помощью пластилина, клея, клейкой ленты, заостренных палочек, проволоки. Разметка изделия на бумаге. Прорисовывание отдельных деталей изделия. Рациональное использование случайных материалов.

Практические работы. Экскурсия с целью сбора природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев (Букет, Рыбка, Птица). Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов (Воробьи на ветках). Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (черепашка, утка, ёжик, птица).

Работа с бумагой и картоном.

Технические сведения. Сорты бумаги и их назначение. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки — переплетные ткани или бумажные заменители этих тканей. Сорты картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Назначение и форма коробок. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Рицовка. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Правила безопасной работы. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Разметка бумаги и картона по линейке, по шаблонам. Приемы работы с бумагой (сгибание, сминание, обрывание). Намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке. Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям, линиям разметки. Симметричное резание из бумаги, сложенной пополам, в несколько раз. Вырезание по шаблонам, полушкабонам. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание и приклеивание тесьмы и других материалов к деталям из картона. Нанесение рицовки ножом по линейке.

Сгибание картона и склеивание по стыкам. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Оклеивание бумагой объемных изделий. Отделка изделий аппликативными украшениями. Отделка изделий аппликативными украшениями, орнаментом из геометрических фигур.

Практические работы. Изготовление аппликации из обрывной бумаги («Дерево», «Медведь»). Выполнение окантовки картона полосками бумаги, листом, тканью. Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. Изготовление цепочки из бумажных колец. Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Изготовление каркасной шапочки. Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (клоунский колпак, кокошник, шлем). Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Изготовление коробки, склеенной с помощью клапанов. Конструирование объемной игрушки «Матрёшка» из конусов. Конструирование объемного изделия «Собака» из цилиндров.

Работа с металлом (проволокой).

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Намотка проволоки. Закручивание в спираль. Разметка проволоки по линейке. Резание проволоки кусачками.

Практические работы. Сгибание проволоки в кольцо, спираль, волной, под прямым углом, намотка проволоки, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом. Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.

Работа с древесиной.

Технические сведения. Понятия дерево и древесина. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере, опилках. Технологические особенности изделий из древесины — детали соединяют гвоздями и шурупами. Способы обработки древесины (зачистка, шлифовка). Инструменты и приспособления для работы с деревом: напильник, наждачная бумага, пила, молоток, клещи, отвертка, их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Зачистка древесины напильником и шлифовка наждачной бумагой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Окраска опилок акварельными красками и гуашью.

Практические работы. Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, зачистить наждачной бумагой, напильником. Изготовление опорного колышка для растений из деревянных брусков. Окрашивание древесных опилок. Выполнение аппликаций: собака, лебедь, цыпленок из древесных опилок.

Работа с металлоконструктором.

Технические сведения. Ознакомление с набором «Металлический конструктор». Изделия из металлоконструктора. Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Практические работы. Упражнения в соединении винтов и гаек рукой, с помощью инструментов. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой. Сборка по образцу квадрата из планок. Разборка собранных изделий.

Работа с текстильными материалами.

Технические сведения. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Виды ручных стежков. Строчка прямого, косога стежка. Назначение косога обметочного стежка. Ткань. Виды работы с тканью. Инструменты и приспособления для работы с тканью (утюг, игла, нитки, булавки, лекало). Виды стежков, применяемых для вышивки. Строчка прямого стежка в два приема, строчка косога стежка в два приема (крестик). Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение прямого стежка по проколам. Выполнение косога обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Обметка изделия косым стежком. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов прихватки косыми стежками.

Практические работы.

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками. Изготовление по образцу прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком, изготовление петли из тесьмы). Составление по образцам простейшего графического рисунка на листе бумаги в клетку. Выполнение строчки прямого стежка в два приема на листе бумаги в клетку. Выполнение строчки косога стежка в два приема на листе бумаги в клетку (по краю, по поверхности). Вышивание рисунка, ручными стежками (крестик). Изготовление закладки с вышивкой.

Работа с бумагой и картоном.

Технические сведения. Бумага – виды и свойства. Краткие сведения об изготовлении бумаги. Назначение реальных предметов, подлежащих моделированию. Цвет и размер бумаги. Технологические операции с бумагой (разметка, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия). Инструменты для работы с бумагой: измерительная линейка, угольник, циркуль, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Радиус, окружность. Чертеж изделия (линии чертежа, чтение чертежа). Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание.

Пакеты и конверты. Назначение пакетов и конвертов. Виды и свойства бумаги, применяемой для пакетов и конвертов. Производство заготовок для пакетов и конвертов в промышленности. Фальцовка бумаги. Ее назначение и правила выполнения. Переплет, изделия в переплете. Гладилка, переплетный нож. Их применение. Правила безопасной работы с переплетным ножом. Технические требования к готовой продукции. Виды возможного брака.

Виды бумаги для изготовления елочных украшений и игрушек (писчая, глянцевая, мраморная, цветная). Окрашивание бумаги. Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. Эстетические требования к елочным украшениям.

Сведения о получении картона. Свойства картона. Необходимость рифловки для сгибания развертки изделия. Названия элементов: развертка, клапан. Условные обозначения линий при разметке развертки (линии разреза, рифлованные линии сгиба, места нанесения клея). Правила безопасной рифловки картона. Картонажные изделия. Материалы. Инструменты и приспособления.

Аппликации. Круглые косоугольные детали размечаются по шаблонам, прямоугольные — по заданным размерам. Правила безопасности работы ножницами. Возможный брак при разметке деталей.

Приемы работы. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах. Вычерчивание отрезков длины, заданной в миллиметрах. Разметка изделия по линейке. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Вычерчивание прямых углов, острых углов с помощью угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Приемы работы с бумагой (сгибание, сминание, складывание в несколько раз, обрывание, вырезание, симметричное вырезание, разрезание, скручивание и т.д.). Рифловка линий сгиба. Нанесение условных обозначений. Рациональное использование бумаги. Приемы экономии материала при разметке. Конструирование из бумаги. Разметка заготовок по шаблонам и заданным размерам. Соединение и склеивание частей изделия. Наклеивание деталей. Точечное клеевое соединение. Фальцовка разверток. Прием мазки нескольких конвертов одновременно. Сборка и подклейка клапанов. Украшение раскрашиванием и дополнением деталей рисованием. Обжим готовых изделий. Контроль, подсчет изделий.

Практические работы. Складывание разверток, фигур-раскладок, простых форм из геометрических фигур. Разметка заготовок по заданным размерам и шаблонам. Изготовление объемных игрушек с подвижным соединением,

игрушек состоящих из нескольких деталей. Изготовление аппликации из геометрических фигур. Вычерчивание окружностей разного диаметра. Изготовление и приклеивание элементов украшающего орнамента. Изготовление пакетов и конвертов из готовых разверток с клеевым и без клеевого соединения. Изготовление аппликации с геометрическим орнаментом. Изготовление изделий по разметке. Изготовление изделий из зигзагообразных полос, со свободным плетением деталей. Изготовление объемных изделий из геометрических фигур. Изготовление объемных изделий с точечным соединением деталей, с применением силуэтного вырезания. Изготовление изделий из бумаги сложенной в несколько раз, с применением соединения нескольких элементов. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Конструирование объемных изделий. Складывание из бумаги объемных изделий на основе базовых форм. Оклейка коробки бумагой. Картонажно – переплетные работы.

Работа с текстильными материалами.

Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани – процессе ткачества. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами. Цвета тканей и ниток. Технологические операции при работе с тканью и нитками. Отделка изделий из ткани - аппликация тканью. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения. Назначение изделия. Название ткани, понятие о стежках и строчках, их форма и размеры (анализ увеличенных макетов стежков). Частота стежков в ручном петлеобразном шве. Лицевая и обратная детали подушечки. Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц. Раскрой вешалки по долевой нитке. Анализ формы игрушек и название их частей. Эстетические требования к изделиям.

Приемы работы. Изготовление лекала и наложение его на ткань. Раскрой ткани и выделение деталей из заготовки. Сборка изделия (сшивание, склеивание). Разметка ткани. Обработка заготовок изделия. Сметывание деталей ткани строчкой косого, прямого, петлеобразного стежками. Сшивание и пришивание деталей ткани строчкой косого, прямого, петлеобразного стежками. Связывание ниток в пучок. Разрезание ниток, намотка. Закрепление нити петель. Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями, с ушком. Разметка и вышивание рисунка.

Практические работы. Разметка полосок основы. Резание полосок (полностью не отрезаются). Разрезание полосок утка. Выполнение переплетения. Приклеивание концов полосок. Вдевание нитки в иглу, завязывание узла. Обработка срезов. Скручивание ткани. Изготовление куклы-скрутки. Изготовление лекала для изделия. Выполнение аппликации из ткани. Соединение деталей изделия строчкой прямого и косого стежка. Изготовление прихватки (обработка края косыми стежками). Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Связывание ниток в пучок. Изготовление помпона. Ремонт

одежды (пришивание пуговиц, пришивание вешалки, пришивание кармана). Закрепление нитки. Отделка изделия пуговицами. Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наметывание. Прошивание вешалки прямой строчкой. Пришивание вешалки к ткани. Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия. Выполнение отделочных строчек. Вывертывание и набивка ватой изделия. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей (украшения). Анализ выполненных изделий.

Работа с металлом и проволокой.

Технические сведения. Изделия из проволоки. Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр — основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой. Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металла. Фольга — свойства, технологические операции.

Приемы работы. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Измерение, отрезание, закрепление и соединение деталей изделий из фольги, проволоки. Изгибание, сгибание проволоки (гибка по контуру рисунка).

Практические работы. Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание проволоки кусачками. Соединение колец в цепочку. Скручивание и скатывание жгутиков из фольги. Изделие «Дерево», «Бабочка». Изделие из комбинированных материалов «Муха», «Паук».

Работа с древесиной.

Технические сведения. Изделия из древесины (карандашная стружка, древесные заготовки). Распространенные в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твердость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость. Инструменты: пила-ножовка, молоток, клещи, шило, буравчики. Правила безопасной работы при работе с древесиной.

Приемы работы. Заточка цветных карандашей, нанесение клея на карандашные стружки. Приемы соединения кусочков и элементов карандашной стружки. Составление изображения аппликации из древесных заготовок (спички).

Практические работы. Выполнение аппликации из карандашной стружки: «Цветок», «Цыпленок», «Букет». Выполнение аппликации из древесных заготовок: «Дом», «Ёжик», «Подсолнух».

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.

1 класс

№	Раздел, кол-во часов	№	Тема	Основные виды учебной деятельности учащихся
1.	1. Работа с	1.	Вводное занятие «Человек и	Слушание

	глиной и пластилином. (15 ч.)		труд». Правила поведения и работы на уроках ручного труда.	объяснений учителя. Рассматривание образцов, шаблонов, иллюстраций. Анализ изделий. Наблюдение за демонстрациями учителя. Называние инструментов для работы на уроках труда. соблюдение правил техники безопасности на уроках труда. Выполнение практических упражнений для отработки навыков работы с пластилином. Изготовление аппликации из пластилина. Лепка предметов шаровидной и овальной формы. Лепка предметов способом сплющивания, прищипывания, примазывания. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Выполнение изделий в соответствии с намеченным планом работы. Сбор и классификация коллекционного материала. составление
2.		2.	Что нужно знать о глине и пластилине.	
3.		3.	Приёмы работы с пластилином. Инструменты.	
4.		4.	Аппликация из пластилина «Яблоко».	
5.		5.	Лепка предметов из пластилиновых столбиков «Домик».	
6.		6.	Лепка предметов из пластилиновых столбиков «Ёлочка».	
7.		7.	Лепка предметов овальной формы «Огурец».	
8.		8.	Лепка предметов шаровидной формы «Помидор».	
9.		9.	Лепка предметов способом вытягивания «Морковь».	
10.		10.	Лепка предметов способом вытягивания «Свёкла».	
11.		11.	Лепка предметов способом сплющивания «Пирамидка».	
12.		12.	Лепка «Грибы».	
13.		13.	Лепка «Цыплёнок».	
14.		14.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок «Котик».	
15.		15.	Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	
16.	2. Работа с природными материалами. (7 ч.)	1.	Работа с природными материалами. Изделия из природного материала.	
17.		2.	Экскурсия. Сбор природного материала.	
18.		3.	Как работать с засушенными листьями. Аппликация «Бабочка».	
19.		4.	Аппликация «Рыбка».	
20.		5.	Аппликация «Осенний букет».	
21.		6.	Как работать с еловыми шишками. Изготовление поделки «Ёжик».	
22.		7.	Конструирование из	

			тростниковой травы и пластилина «Ёжик».	аппликации из засушенных листьев.
23.	3. Работа с бумагой и картоном. (31 ч.)	1.	Работа с бумагой. Что надо знать о бумаге.	Выполнение изделий из природного материала.
24.		2.	Сорта и виды бумаги.	Называние, узнавание
25.		3.	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах.	геометрических фигур. Определение признаков
26.		4.	Складывание «Ёлочки» из бумажных треугольников разной величины.	геометрических фигур.
27.		5.	Складывание из бумажного квадрата стаканчика для игрушки.	Установление сходства
28.		6.	Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника.	геометрических фигур с предметами окружающего мира.
29.		7.	Приёмы резания ножницами по прямым линиям – квадрат.	Измерение величин. Работа по шаблону.
30.		8.	Приёмы резания ножницами по короткой наклонной линиям – треугольник.	Вырезание деталей по линиям разметки.
31.		9.	Правила работы с клеем и кистью.	Определение форм, приемов работы.
32.		10.	Аппликация «Осеннее дерево» из обрывных кусочков бумаги.	Прогнозирование в той или иной степени результатов
33.		11.	Складывание из бумаги «Открытка с цветком».	выполненной работы. Сборка изделий. Анализ
34.		12.	Открытка со складной фигуркой кошечки.	получаемых результатов и хода деятельности.
35.		13.	Изготовление игрушки «Бумажный фонарик».	Складывание фигурок из бумаги.
36.		14.	Изготовление поделки «Декоративная веточка».	Конструирование.
37.		15.	Изготовление поделки «Флажки».	Сминание и скатывание бумаги.
38.		16.	Изготовление поделки «Бумажный цветок».	Обрывание бумаги.
39.		17.	Изготовление поделки «Листочки».	Вырезание из бумаги предметов
40.		18.	Аппликация. Изготовление поделки «Ветка рябины».	округлой и овальной формы.
41.		19.	Аппликация «Цветы в корзине».	Симметричное
42.		20.	Аппликация «Фрукты на тарелке».	
43.		21.	Аппликация «Снеговик».	

44.		22.	Аппликация «Гусеница».	вырезание из бумаги. Изготовление поделок из бумаги. Украшение изделий различными деталями. Вырезание деталей по контуру. Вычерчивание линий разметки. Склеивание деталей изделия. Выполнение коллективной работы по изготовлению изделий. Работа с раздаточным материалом. Сборка поделок из готовых деталей и конструкций. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание. Выполнение приемов шитья.
45.		23.	Изготовление игрушки «Цыплёнок в скорлупе».	
46.		24.	Изготовление игрушки «Пароход».	
47.		25.	Изготовление игрушки «Стрела».	
48.		26.	Поделка «Плетённый коврик из полос бумаги».	
49.		27.	Изготовление игрушки «Птица».	
50.		28.	Изготовление закладки для книг с геометрическим прорезным орнаментом.	
51.		29.	Аппликация «Самолёт в облаках».	
52.		30.	Коллективная аппликация «Букет цветов».	
53.		31.	Изготовление декоративной птицы со складными крыльями.	
54.	4.Работа с текстильными материалами. (13 ч.)	1.	Откуда берутся нитки. Свойства и цвет ниток. Как работать с нитками.	
55.		2.	Наматывание ниток в клубок.	
56.		3.	Изготовление игрушки «Бабочка».	
57.		4.	Изготовление игрушки «Рыбка».	
58.		5.	Изготовление игрушки «Кошка».	
59.		6.	Изготовление игрушки «Человечек».	
60.		7.	Изготовление кисточки из ниток.	
61.		8.	Инструменты для швейных работ. Техника безопасности при работе с инструментами для шитья.	
62.		9.	Приёмы шитья. Прием «игла вверх-вниз».	
63.		10.	Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг).	
64.		11.	Шитьё по проколам на полоске плотной бумаги или тонкого картона.	
65.		12.	Вышивание. Приёмы	

			вышивания.	
66.		13.	Вышивание по прямым и наклонным линиям нитками одного цвета.	

2 класс

№	Раздел, кол-во часов	№	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	1.Повторение пройденного. (2 ч.)	1.	Правила работы на уроках ручного труда, организация рабочего места.	Слушание объяснений учителя. Ответы на вопросы учителя. Рассмотрение иллюстраций.
2.		2.	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.	
3.	2.Работа с глиной и пластилином. (14 ч.)	1.	Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы «Брус».	Анализ готового изделия, образца. Называние пластических свойств пластилина. Повторение правил работы с пластилином. Называние и различение геометрических тел. Выполнение работы в соответствии с пунктами схематического плана. Использование в работе приемы лепки. Соединение изделия из вылепленных частей. Лепка из пластилина предметов прямоугольной, цилиндрической, конической и шаровидной формы. Лепка
4.		2.	Лепка из брусков «Ворота».	
5.		3.	Лепка столярных инструментов «Молоток».	
6.		4.	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы «Чашка».	
7.		5.	Лепка чашки конической формы из пластилиновых жгутиков.	
8.		6.	Лепка предметов в форме шара. «Мяч».	
9.		7.	Лепка чайной посуды в форме шара.	
10.		8.	Лепка по образцу стилизованных фигур животных «Медвежонок».	
11.		9.	Лепка из целого куска пластилина «Утка».	
12.		10.	Лепка из целого куска пластилина «Гусь».	
13.		11.	Лепка из целого куска пластилина «Змея».	
14.		12.	Лепка из целого куска пластилина «Рыбка».	
15.		13.	Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок».	

			Лепка Лисы.	<p>стилизованных фигур зверей и птиц. Лепка стилизованных фигур зверей и птиц из целого куска пластилина.</p> <p>Расширение знаний о растительном мире. Определение признаков и свойств природного материала. Сбор, хранение и засушка листьев, природного материала.</p> <p>Применение инструментов при работе с природным материалом.</p> <p>конструирование поделок из желудей, скорлупы ореха, шишек.</p> <p>Выполнение аппликации из засушенных листьев.</p> <p>Конструирование фигурок из шишек с применением другого природного материала.</p> <p>Определение сорта и свойств бумаги.</p> <p>Называние вида работы с бумагой, приемы работы с бумагой.</p> <p>Соблюдение правил работы с клеем, кистью. Обрывание бумаги.</p> <p>Выполнение аппликации из бумаги.</p>
16.		14.	Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок». Лепка Колобка и деталей композиции.	
17.	3. Работа с природными материалам и. (19 ч.)	1.	Изделия из природного материала. Назначение и применение.	
18.		2.	Экскурсия. Сбор и заготовка природных материалов.	
19.		3.	Организация сушки и хранения собранных материалов. Коллекция «Осенние листья».	
20.		4.	Инструменты для работы с природным материалом. Техника безопасности при работе с инструментами.	
21.		5.	Изготовление игрушек из желудей «Человечек».	
22.		6.	Изготовление игрушек из желудей «Птичка».	
23.		7.	Изготовление игрушек из желудей «Собачка».	
24.		8.	Изготовление игрушек из желудей «Зайчик».	
25.		9.	Изготовление игрушек из желудей «Поросёнок».	
26.		10.	Изготовление игрушек из скорлупы ореха «Мышь».	
27.		11.	Изготовление игрушек из скорлупы ореха «Рыба».	
28.		12.	Изготовление игрушек из скорлупы ореха «Черепашка».	
29.		13.	Изготовление игрушек из скорлупы ореха «Кораблик».	
30.		14.	Изготовление предметной аппликации «Девочка» из засушенных листьев ивы и клёна.	
31.		15.	Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями берёзы, клёна.	
32.		16.	Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка.	
33.		17.	Изготовление из шишки	

			стилизованной фигурки совы.	Складывание фигурок из бумаги. Разметка геометрических фигур по шаблону. Смазывание деталей изделия клеем. Составление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона с опорой на предметно-операционный план. Разметка картона по шаблонам сложной конфигурации, вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание. Склеивание заготовок. Выполнение разметки по линейке. Изготовление предметной аппликации. Изготовление поздравительной открытки с применением симметричного вырезания. Сматывание ниток в клубок. Изготовление стилизованных фигурок из ниток, связанных в пучок. Разрезание нитей. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.
34.		18.	Изготовление из шишки стилизованной фигурки лебедя.	
35.		19.	Композиция из шишки и листьев «Пальма».	
36.	4. Работа с бумагой и картоном. (21 ч.)	1.	Виды и сорта бумаги.	
37.		2.	Правила работы с клеем и кистью.	
38.		3.	Аппликация «Дерево осенью».	
39.		4.	Складывание фигурок из бумаги. Изготовление поделки «Цветок».	
40.		5.	Свойства и сорта картона.	
41.		6.	Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Правила работы с ножницами.	
42.		7.	Разметка геометрических фигур по шаблонам.	
43.		8.	Изготовление пакета из плотной бумаги с аппликацией из геометрических фигур.	
44.		9.	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление машинки.	
45.		10.	Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко».	
46.		11.	Изготовление бумажного шара из кругов.	
47.		12.	Изготовление игрушки «Шар» из полосок бумаги.	
48.		13.	Что надо знать о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке.	
49.		14.	Изготовление предметной аппликации из геометрических фигур «Лягушка».	
50.		15.	Изготовление предметной аппликации из геометрических фигур «Утёнок».	
51.		16.	Изготовление предметной аппликации из геометрических фигур «Собака».	
52.		17.	Изготовление предметной аппликации из геометрических фигур «Грузовик».	

53.		18.	Изготовление предметной аппликации из геометрических фигур «Автофургон».	Изготовление шариков из ниток разной величины. Изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, скалывание деталей булавками. Сшивание деталей изделия строчкой прямого стежка. Вышивание стежком с перевивом. Выполнение вышивания прямым стежком. Украшение изделия.
54.		19.	Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок»	
55.		20.	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	
56.		21.	Изготовление из бумаги дорожного знака «Пешеход».	
57.	5. Работа с текстильными материалами и н. (12 ч.)	1.	Свойства ниток. Виды работ с нитками. Сматывание ниток в клубок.	
58.		2.	Связывание ниток в пучок. Изготовление кисточки.	
59.		3.	Изготовление стилизованных фигурок «Девочка», «Мальчик» из связанных пучков нитей.	
60.		4.	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	
61.		5.	Применение и назначение ткани в жизни людей. Свойства и сорта ткани.	
62.		6.	Кто шьет из ткани? Инструменты для работы с тканью. Техника безопасности.	
63.		7.	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.	
64.		8.	Изготовление игольницы.	
65.		9.	Приемы вышивания нитками. Вышивка прямой строчкой.	
66.		10.	Вышивание закладки из канвы стежком «Вперед иголка».	
67.		11.	Вышивание закладки из канвы стежком «Вперед иголка с перевивом».	
68.		12.	Выполнение изделия салфетка, украшенной тесьмой.	

3 класс

№	Раздел, кол-во	№	Тема	Основные виды учебной
---	----------------	---	------	-----------------------

	часов			деятельности обучающихся
1.	1. Повторение пройденного. (3 ч.)	1.	Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Техника безопасности.	Повторение правила поведения и работы на уроках ручного труда. Организация своего рабочего места. Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ образцов изделий. Наблюдение за демонстрациями учителя. Ответы на вопросы учителя. Повторение приемов работы с пластилином, природным материалом. Составление аппликации из частей. Разметка деталей по шаблонам. Вырезание деталей по шаблонам. Изготовление аппликаций из объемных изделий из природных материалов. Анализ получаемых результатов и хода деятельности.
2.		2.	Материалы используемые в работе на уроках ручного труда.	
3.		3.	Инструменты, используемые в работе на уроках ручного труда. Правила обращения с инструментами.	
4.	2. Работа с природными материалами. (9 ч.)	1.	Виды природных материалов и приемы работы с ними.	Составление аппликации из частей. Разметка деталей по шаблонам. Вырезание деталей по шаблонам. Изготовление аппликаций из объемных изделий из природных материалов. Анализ получаемых результатов и хода деятельности. Выполнение аппликации способом обрывания. Смазывание деталей клеем и составление целого изображения из частей. Разметка бумаги и картона по линейке.
5.		2.	Изготовление из засушенных листьев и трав аппликации «Букет».	
6.		3.	Изготовление из засушенных листьев аппликации «Рыбка».	
7.		4.	Изготовление аппликации «Птица» из засушенных листьев.	
8.		5.	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Воробьи на ветках».	
9.		6.	Изготовление объемных изделий из природных материалов «Черепашка».	
10.		7.	Изготовление объемных изделий из природных материалов «Утка».	
11.		8.	Изготовление фигурки «Ёжик» из пластилина и сухой тростниковой травы.	
12.		9.	Изготовление фигурки «Птица» из пластилина и сухой тростниковой травы.	
13.		3. Работа с бумагой и картоном. (21 ч.)	1.	
14.	2.		Изготовление аппликации «Дерево» из обрывной бумаги.	
15.	3.		Изготовление аппликации «Медведь» из обрывной бумаги.	
16.	4.		Изготовление картины на окантованном картоне.	
17.	5.		Изготовление складной гирлянды.	

18.		6.	Изготовление игрушки «Цепочка» из бумажных колец.	Выполнение разметки, сгибания и резания бумаги. Выполнение окантовки картона полосками бумаги. Изготовление складных игрушек из бумажных полос. Изготовление игрушек из бумажных колец. Изготовление карнавальных головных уборов. Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры. Конструирование объёмных игрушек на основе геометрических тел. Моделирование и конструирование из бумаги. Анализ получаемых результатов и хода деятельности. Правильная хватка инструментов. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой. Изготовление колышка из древесины и аппликации из древесных опилок. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Упражнения по
19.		7.	Изготовление карнавальной полумаски.	
20.		8.	Изготовление карнавальной маски «Зайчик».	
21.		9.	Изготовление карнавальной маски «Лягушка».	
22.		10.	Изготовление каркасной шапочки из бумаги.	
23.		11.	Изготовление клоунского колпака.	
24.		12.	Изготовление карнавального кокошника.	
25.		13.	Украшение кокошника декоративной тесьмой.	
26.		14.	Изготовление карнавального шлема.	
27.		15.	Изготовление складной доски для игры.	
28.		16.	Объёмные изделия из картона. Назначение и форма коробок.	
29.		17.	Изготовление открытой коробки из тонкого картона.	
30.		18.	Изготовление коробки, склеенной с помощью клапанов.	
31.		19.	Конструирование объёмной игрушки «Матрёшка» из конусов.	
32.		20.	Украшение деталями костюма «Матрёшки».	
33.		21.	Конструирование объёмного изделия «Собака» из цилиндров.	
34.	4. Работа с металлом и проволокой. (7 ч.)	1.	Познавательные сведения о проволоке. Свойства проволоки.	
35.		2.	Инструменты, используемые при работе с проволокой. Правила обращения с проволокой.	
36.		3.	Сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль.	
37.		4.	Намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки	

			под прямым углом плоскогубцами.	резанию проволоки кусачками.
38.		5.	Изготовление поделки «Паук» из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки.	Сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль. Намотка проволоки руками на карандаш.
39.		6.	Изготовление букв Л, С, О, В из проволоки.	Разметка проволоки по линейке.
40.		7.	Изготовление цифр из проволоки.	Изготовление букв и цифр из проволоки.
41.	5. Работа с древесиной (6 ч.)	1.	Познавательные сведения о древесине. Изделия из древесины.	Соблюдение приёмов безопасного и рационального труда.
42.		2.	Способы обработки древесины ручными инструментами. Техника безопасности.	Подбор планок по счёту отверстий.
43.		3.	Аппликация «Собака» из древесных опилок.	Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками.
44.		4.	Аппликация «Лебедь» из древесных опилок.	Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментом.
45.		5.	Аппликация «Цыпленок» из древесных опилок.	Правильная хватка инструментов.
46.		6.	Изготовление изделия «Опорный колышек для растений» из древесины.	Сборка треугольника и квадрата из планок.
47.	6. Работа с металлоконструктором. (4 ч.)	1.	Познавательные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора.	Работа с раздаточным материалом.
48.		2.	Технология соединения планок винтом и гайкой.	Выполнение упражнений по отработке навыка завязывания узелка на нитке.
49.		3.	Сборка треугольника из планок.	Раскраивание деталей изделия.
50.		4.	Сборка квадрата из планок.	Соединение и сшивание краев изделия. Шитьё строчкой прямого и косого стежка.
51.	7. Работа с текстильными материалами. (18 ч.)	1.	Применение ниток. Правила обращения с иглой.	
52.		2.	Завязывание узелка на нитке.	
53.		3.	Виды ручных стежков и строчек.	
54.		4.	Выполнение строчки прямого стежка по проколам на бумаге.	
55.		5.	Технология сшивания двух кругов, выкроенных из ткани прямыми стежками.	
56.		6.	Выполнение строчки косого стежка по проколам на бумаге.	
57.		7.	Изготовление закладки из фотоплёнки.	
58.		8.	Изготовление кисточки к	

			закладке из фотопленки.	Вышивка строчкой прямого и косо­го стежка по проколам на бумаге.
59.		9.	Ткань. Виды работы с тканью.	
60.		10.	Раскраивание деталей для прихватки.	
61.		11.	Сшивание деталей прихватки строчкой косо­го стежка.	
62.		12.	Украшение прихватки декоративной тесьмой.	
63.		13.	Выполнение строчки прямого стежка в два приема на листе бумаги.	
64.		14.	Выполнение строчки косо­го стежка в два приема на листе бумаги по краю.	
65.		15.	Выполнение строчки косо­го стежка в два приема на листе бумаги по поверхности.	
66.		16.	Шитьё строчкой прямого стежка «Зигзаг».	
67.		17.	Вышивание строчкой косо­го стежка «Крестик».	
68.		18.	Изготовление закладки с вышивкой строчкой прямого и косо­го стежка.	

4 класс

№	Раздел, кол-во часов	№	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	1.Работа с бумагой и картоном. (30 ч.)	1.	Что ты знаешь о бумаге? Свойства, цвет и размер бумаги.	Слушание объяснений учителя. Соблюдение приёмов безопасного и рационального труда. Наблюдение за демонстрациями учителя. Рассматривание, определение рассказывание о применении
2.		2.	Материалы, инструменты и приспособления при работе с бумагой и картоном. Правила работы с ними.	
3.		3.	Технологические операции с бумагой.	
4.		4.	Изготовление геометрической фигуры-раскладки.	
5.		5.	Складывание простых форм из квадрата «Рыбка».	
6.		6.	Изготовление игры «Геометрический конструктор».	
7.		7.	Изготовление игрушки	

		«Цыплёнок».	материалов и приспособлений в работе с бумагой и картоном.
8.	8.	Правила работы с циркулем. Вычерчивание окружностей разного диаметра.	
9.	9.	Изготовление игрушки «Летающий диск».	Нахождение сходства и различия в геометрических фигурах.
10.	10.	Изготовление игрушки «Попугай» из бумажных кругов.	Измерение величин.
11.	11.	Изготовление конверта для писем с клеевым соединением деталей.	Разметка деталей по шаблону.
12.	12.	Изготовление конверта с замком без клеевого соединения деталей.	Вырезание деталей ножницами.
13.	13.	Творческая работа «Конверт с замком».	Выполнение приемов сгибания и склеивания бумаги.
14.	14.	Аппликация «Коврик» с геометрическим орнаментом.	Складывание и сгибание бумаги.
15.	15.	Изготовление закладки для книг из зигзагообразных полос.	Развёртка изделий.
16.	16.	Изготовление закладки для книг со «свободным плетением».	Деление круга на равные части способом складывания и с помощью угольника и линейки.
17.	17.	Выполнение изделия «Геометрическая фигура-раскладка».	Нахождение на линейке нужного количества сантиметров, миллиметров.
18.	18.	Изготовление игры «Складные часы» из фигуры-раскладки.	Черчение отрезков заданной длины.
19.	19.	Изготовление поделки «Складная ёлочная игрушка».	Деление сантиметров на миллиметры.
20.	20.	Изготовление объёмной игрушки «Ёлочное украшение».	Изготовление изделия по графическому плану.
21.	21.	Изготовление растягивающейся игрушки «Матрёшка».	Тиражирование элементов.
22.	22.	Изготовление игрушки «Птица».	Точечное клеевое соединение деталей.
23.	23.	Изготовление изделия «Снежинка».	Вырезание симметричных
24.	24.	Линии и чтение чертежа. Выполнение разметки с опорой на чертеж.	
25.	25.	Выполнение разметки с опорой на чертеж модели «Планёр».	
26.	26.	Изготовление летающей модели «Планёр».	

27.		27.	Складывание из бумаги «Открытая коробочка».	деталей из бумаги, сложенной пополам, в несколько раз. Выполнение разметки с опорой на чертёж. Чтение чертежа. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей. Скручивание ткани. Отделка изделий из ткани строчкой косого стежка. Соединение деталей изделия строчкой косого и прямого стежка. Изготовление лекала и наложение его на ткань. Раскрой ткани и выделение деталей из заготовки. Сборка изделия (сшивание, склеивание). Разметка ткани. Связывание ниток в пучок. Изготовление изделий из ниток. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Закрепление нитки. Пришивание пуговиц с ушком. Отделка изделия пуговицами. Разметка линий сгибов для заготовки вешалки. Изготовление и пришивание
28.		28.	Складывание из бумаги «Коробочка».	
29.		29.	Картонажно-переплётные работы. Материалы, инструменты, приспособления.	
30.		30.	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.	
31.	2. Работа с текстильными материалами и. (18 ч.)	1.	Работа с тканью. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с тканью.	
32.		2.	Свойства, виды, цвет ткани. Процесс ткачества.	
33.		3.	Виды работ с тканью. Технологические операции при работе с нитками и тканью.	
34.		4.	Изготовление игрушки «Кукла-скрутка».	
35.		5.	Изготовление изделия «Салфетка» с аппликацией.	
36.		6.	Изготовление изделия «Салфетка-прихватка» квадратной формы.	
37.		7.	Изготовление изделия «Салфетка-прихватка» в форме рукавицы.	
38.		8.	Связывание ниток в пучок. Изделие «Солнышко».	
39.		9.	Изделие «Цветок из ниток».	
40.		10.	Изделие «Помпон из ниток».	
41.		11.	Ремонт одежды. Технология пришивания пуговиц.	
42.		12.	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	
43.		13.	Пришивание пуговиц с ушком.	
44.		14.	Изготовление и пришивание вешалки.	
45.		15.	Изготовление подушечки для игл.	
46.		16.	Украшение вышивкой подушечки для игл.	

47.		17.	Изготовление мягкой игрушки-подушки «Цыплёнок».	вешалки. Соединение ткани строчкой петлеобразного стежка. Изготовление мягкой игрушки-подушки. Повторение свойств металла. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Сгибание и изгибание проволоки. Сборка изделия из разных материалов. Повторение свойств древесины, инструментов и приспособлений при работе с ней. Клеевое соединение деталей из древесины. Затачивание карандашей для получения карандашной стружки. Называние древесных материалов в аппликациях. Выполнение работы по намеченному плану. Выполнение поделок из карандашной стружки и древесных заготовок. Анализ содержания аппликаций.
48.		18.	Изготовление мягкой игрушки-подушки «Лягушонок».	
49.	3. Работа с металлом и проволокой. й. (11 ч.)	1.	Работа с металлом. Применение металла. Техника безопасности при работе с металлом.	
50.		2.	Виды и свойства металла. Технология ручной обработки металла.	
51.		3.	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Скатывание из фольги жгутиков.	
52.		4.	Изделие из фольги «Дерево».	
53.		5.	Изделие из фольги «Бабочка».	
54.		6.	Технология работы с проволокой. Инструменты и приспособления.	
55.		7.	Изготовление декоративной фигурки из проволоки «Лебедь».	
56.		8.	Изготовление декоративной фигурки из проволоки «Лошадка».	
57.		9.	Изготовление декоративной фигурки из проволоки «Человечек».	
58.		10.	Изделие из проволоки, ниток и бумаги «Паук».	
59.		11.	Изделие из проволоки, ниток и бумаги «Муха».	
60.	4.Работа с древесиной . (9 ч.)	1.	Что ты знаешь о древесине. Инструменты, материалы, приспособления. Техника безопасности.	
61.		2.	Заготовка древесины. Свойства древесины.	
62.		3.	Обработка древесины ручными инструментами. Технология клеевого соединения кусочков карандашной стружки.	
63.		4.	Аппликация «Цветок» из карандашной стружки.	
64.		5.	Аппликация «Цыплёнок» из карандашной стружки.	

65.		6.	Коллективная работа. Аппликация «Букет» из карандашной стружки.
66.		7.	Аппликация из древесных заготовок «Ёжик».
67.		8.	Аппликация из древесных заготовок «Подсолнух».
68.		9.	Аппликация из древесных заготовок «Дом».

7. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение включает:

Печатные пособия

-Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.

Комплекты тематических таблиц

-Технология обработки ткани.

-Технология. Обработка бумаги и картона.

-Технология. Организация рабочего места (для работы с разными материалами).

Демонстрационный и раздаточный материал.

- Коллекции «Бумага и картон», «Ткань», «Лен», «Хлопок», «Шерсть» «Природный материал», «Метал», «Нитки».

Экранно-звуковые пособия.

Видеофильмы DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами» и т.д.

Презентации по основным темам программы.

Технические средства обучения.

- Классная доска

-Мультимедийное оборудование.

Учебно-практическое оборудование.

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.

Карандаши цветные, фломастеры.

Линейка деревянная короткая, длинная. Циркуль.

Объемные модели геометрических фигур.

Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки, картографической, миллиметровой, бархатной, крепированной, крафт-бумаги и др. видов бумаги.

Заготовки природного материала.

Клей: клеящий карандаш, клей ПВА, крахмальный клейстер.

Нитки разного цвета и фактуры.

Ткань: шерстяная, хлопчатобумажная, техническая, драповая, канва, холст, с орнаментом, тесьма.

Пуговицы различной формы.

Проволока медная, алюминиевая, стальная.

Деревянный брусок.
 Металлический конструктор. Фольга.
 Фотопленка. Древесные опилки.

7. Учебно-методическое обеспечение представлено учебными пособиями для учащихся и методическими пособиями для учителя.

Учебные пособия для учащихся	Методические пособия учителя
<p>- Технология. Ручной труд. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/Л.А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>- Л.А. Кузнецова. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях. - М. «Просвещение» 2017.</p> <p>- Технология. Ручной труд. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/Л.А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>- Технология. Ручной труд. 2 кл. Электронная форма учебника. Кузнецова Л.А. (Полная версия).</p> <p>- Л.А. Кузнецова. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>- Технология. Ручной труд. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/Л.А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>- Л.А. Кузнецова. Технология. Рабочая тетрадь 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>- Технология. Ручной труд. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/Л.А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>- Л.А. Кузнецова. Технология. Рабочая тетрадь 4</p>	<p>- Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/Л.А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2016.</p>

класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2018.	
---	--

Согласовано
Протокол заседания
МО начальных классов
от 23 августа 2023 г. № 1
_____ М.Ю. Сучкова

СОГЛАСОВАНО Заместитель
директора по УВР
_____ Н.Е. Молотова
«30» августа 2023 г.